

# qualifyer



© annemone taake

## florian mania

1984

181, blau-grün, dunkelblond  
englisch (gut), französisch (GK), hessisch (Heimatsdialekt)  
Akrobatik, Bühnenfechten-/kampf, Physiodrama, Tanz(GK)  
Schlagzeug, Saxophon, Gitarre (GK), Klavier (GK)  
Tenor, Rock, Pop, Chanson,  
Führerschein b

Frankfurt (1.Wohnsitz)

Hamburg, Berlin, Köln, Heidelberg, Wien (Wohnmöglichkeiten)

Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und  
Darstellende Kunst Frankfurt/Main

Grundstudium in Theater-und Filmwissenschaften an der  
Johannes-Gutenberg-Universität Mainz

## film

16	Soko Stuttgart	tv   zdf	<i>Linus Gerster</i>	Käthe Niemeyer
16	Ursula Mayer gegen den Rest der Welt	kino	<i>Depri</i>	Petra Lüschow
15	Metalphobia	kurzfilm	<i>Klaus</i>	Dominik Kuhn
14	Männerhort	kino	<i>Abschleppwagen- fahrer</i>	Franziska Meyer-Price
12	Schöne Füße Mutter Natur Zirki	kurzfilm kurzfilm kurzfilm	<i>Egon</i> <i>Stacys Bruder</i> <i>Erwin</i>	Tim Ungermann André Kirchner Michael Mladek/ Claudio Como
11	Out OF Business Cats Lost In Space Kammerablick Wickstadt- Leben und Sterben	kurzfilm kurzfilm kurzfilm kurzfilm	<i>Miller</i> <i>Andreas</i> <i>Er</i>	Nicolai Hildebrandt Eva Münnich Nikolas Schmid Pfähler Malte Sänger
10	Viel Spaß Der Hirte	kurzfilm kurzfilm	<i>Flo</i> <i>Tobi/Der Hirte</i>	Nicolai Hildebrandt Sinje Köhler
09	Störche in Zeiten der Krise	kurzfilm	<i>Storch</i>	Moritz Nyncke

## theater

16	<b>Staatstheater Darmstadt</b> Peter Pan (James Matthew Barrie)	<i>Michael Darling/Slightly</i>	Ulf Goerke
	<b>Theater Heidelberg</b> Sherlock Holmes (Jürgen Popig nach A. C. Doyle) Der Mann aus Oklahoma (Lukas Linder) Richard III. (Williams Shakespeare)	<i>Sherlock Holmes</i> <i>Mike/Christ</i> <i>Lord Grey/Mörder</i>	Robin Telfer Robin Telfer Elias Perrig

**theater (forts.)**

<b>15</b>	<b>Theater Heidelberg</b> Tschick (Wolfgang Herrndorf) Katzelmacher (Rainer Werner Fassbinder) Die Ratten (Gerhard Hauptmann) Unschuld (Dea Loher) Romeo und Julia (Williams Shakespeare)	<i>Tschick</i> <i>Bruno</i> <i>Holger Schulze</i> <i>Elisio</i> <i>Tybal</i>	 Susanne Schmelcher Isabel Osthues Erich Spitta Brit Bartkowiak Markus Heinzelmann
<b>14</b>	<b>Theater Heidelberg</b> The Black Rider	<i>Wilhelm</i>	 Paul-Georg Dittrich
	<b>Heidelberger Schlossfestspiele</b> Der Geizige (Molière)	<i>La Flèche, Jacques</i>	 Christian Brey
<b>13</b>	<b>Theater Heidelberg</b> Sergeant Superpower rettet Amerika Einer flog über das Kuckucksnest (Ken Kesey) Hanglage Meerblick (David Mamet) König Ubu (Alfred Jarry) Leonce und Lena (Georg Büchner)	<i>Josef Katz u. a.</i> <i>Billy Bibit</i> <i>James Lingk</i> <i>Scharte/Bäuerin</i> <i>Alfieri</i>	 Erick Sidler Matthias Kaschig Ingo Berk Viktor Bodó Philip Tiedemann
<b>12</b>	<b>Theater Heidelberg</b> Wie es euch gefällt (William Shakespae) Einigkeit und ... (Dirk Laucke) Happy End (Dorothy Lane/Kurt Weill/Bertolt Brecht Sammlung Prinzhorn (Christoph Klimke)	<i>Le Beau/William</i> <i>Max</i> <i>Johnny („Baby“)/</i> <i>Kommissar</i> <i>Knüpfer/arzt/Double</i>	 Elias Perrig Tobias Rausch Philip Tiedemann Johann Kresnik
<b>11</b>	<b>Theater Heidelberg</b> Epic 3.0 (Hubert Schipkowski) Retten – Zerstören (Robert Woelfl) Wermut (Katharina Schlender)	<i>Thees</i> <i>Richie</i> <i>Ass Carita</i>	 Jens Poth Karoline Behrens Laura Linnenbaum
	<b>Gallus Theater Frankfurt</b> Von Biestern und Bonzen-Böse Menschen Haben keine Lieder		 R. Telfer, musik. Leitung: G.Lehr
	<b>Schauspiel Frankfurt</b> DNA (Dennis Kelly) Herkules Manhattans holistisches Kompendium des modernen Seins	<i>Jan</i> <i>Carlos</i>	 Robert Schuster Nils-Momme- Stockmann

**Hörfunk**

<b>12</b>	<b>Star Wars- The Old Republic</b> C-E29 <b>Unterwegs in der Geschichte: Von 800 bis heute (Hörbuchreihe)</b> Robert (HR)		 Leonhard Koppelman
<b>10</b>	<b>Auf der Birnbaumwiese (Gert Loschütz)</b> Waldimir (HR)		 Hans Gerd Krogmann

