



© oliver betke

deborah mock

Spielalter 32-36 Jahre
 172, dkl.blond, braun
 englisch (gut), französisch (gut), arabisch (GK)
 Appenzeller, Schweizerdeutsch, St. Galler-Deutsch,
 Zürichdeutsch (alles Heimatdialekte) Hamburgerisch, Bairisch
 Snowboard, Ski, Reiten, Yoga, Wing Chun, Tauchen (Apnoe,
 Flaschen), Kegeln
 Tango Argentino (gut), Standard (gut)
 Klavier (gut)
 Alt, Jazz (GK)
 Führerschein_b, M (Moped), PADI Advanced open water diver

Hamburg (1.Wohnsitz)
 Basel, Berlin München, Köln, Chur Frankfurt a.M., Genf, Konstanz,
 Lausanne, Locarno, London, Lugano, Luzern, Marrakesch, Phuket,
 St. Gallen, Wien, Zürich (Wohnmöglichkeiten)

Michael Tschechow Studio Berlin

film

17	Drell	kurzspielfilm	<i>Starbucks,HR</i>	Sven Knüppel
16	Nona Lichtblicke	kurzfilm kurzfilm	<i>Mutte, NR</i> <i>Nora;HR</i>	Steffen Hildebrand Eilane Kölbener
14-15	28 Tage & Orpheus, vor mir die Flut	kurzfilm	<i>D.</i>	Sascha Höfer

theater

17	Kunstmuseum Zeughaus Montus-Induere-Semita		<i>Performerin</i>	Deborah Mock/Ly-Ling Vilaysane
16	Kunstmuseum Ziegelhütte Appenzell Desconstruct		<i>Performerin</i>	Deborah Mock/Ly-Ling Vilaysane
15	Lüneburg Tanz am Abgrund		<i>Max Hansen,</i> <i>Erzählerin, Packerl</i>	Guido Zimmermann/ Deborah Mock
13-14	Sprachforum Sanne div. szenische Lesungen		<i>Sprecherin,</i> <i>Erzählerin</i>	Ingrid Sanne, Deborah Mock
12	Tschechow Studio Berlin Stella (Goethe) Wie es euch gefällt (Shakespeare) Don Juan oder die Liebe zur Geometrie		<i>Stella</i> <i>Rosalind</i> <i>Celestina</i>	Jörg Andres Jörg Andres Jörg Andres

